

# Édition art & design

Art-O-rama  
hon Marseille  
25-28 August  
2022

Dossier de presse

---

25 – 28 aout  
2022

La Tour 3ème  
étage, La  
Cartonnerie, les  
Plateaux  
Friche la Belle  
de Mai

entrée piéton  
41 rue Jobin  
13003 Marseille

une sélection d'œuvres  
éditées par la galerie

**Antoine Desailly – Gianpaolo Pagni –  
Olivier Garraud – Damien Deroubaix –  
Sandra Plantiveau – Irma Kalt – Luc  
Doerflinger**

---

stand 06 – section édition art & Design

# MODULAB EDITE, MODULAB DIFFUSE OEUVES ORIGINALES NUMEROTEES / MULTIPLES D'ARTISTES

Modulab poursuit son accompagnement auprès des artistes dans le champ de l'édition et du multiple.

Nous continuons de poser notre regard singulier sur la création contemporaine et l'image imprimée. À l'heure de la standardisation, le fait-main suscite un regain d'intérêt. L'image imprimée en édition limitée revient sur le devant de la scène de la création contemporaine et ne cesse d'être réinventée grâce à ses infinies possibilités.

Tout en coordonnant les enjeux plastiques et éditoriaux, nous favorisons l'apprentissage de savoir-faire nécessaires à la réalisation des projets. C'est autour de réflexions et de productions partagées que nous diffusons en tirages limités, des coéditions graphiques en lien avec le projet d'exposition des artistes de la galerie.

Modulab assure par ailleurs une diffusion de ce travail éditorial sur des foires et salons en France, Belgique et Luxembourg. Toutes les estampes sont consultables sur place et font l'objet d'acquisitions régulières au sein de collections publiques.

Modulab offre aux artistes une infrastructure pour la pratique de l'image imprimée et de l'édition d'art comme lieu d'une réflexion sur les enjeux plastiques et éditoriaux en lien avec leurs projets d'exposition à la galerie et hors les murs.

Le studio est le lieu de l'expérience et de la recherche permettant aux artistes invités, d'expérimenter, d'inventer et de questionner les processus plastiques de production et de circulation des images et des objets imprimés.

<http://www.modulab.fr/editions/>

## Artistes édités

Antoine DESAILLY

Céline FUMAROLI

Damien DEROUBAIX

Luc DOERFLINGER

Albin HODZA

Gianpaolo PAGNI

Sandra PLANTIVEAU

Charles KALT

Roby COMBLAIN

Claude CELLI

Cédric GENEY

Sergio MOSCONA

Renaud PERRIN

Noémie PRIVAT

Irma KALT

Xavier CHEVALIER

## Retrouvez-nous du 25 au 28 août sur **Art-o-rama** à Marseille.

Pour notre première participation, nous présenterons une sélection d'œuvres éditée par la galerie ( **Antoine Desailly, Gianpaolo Pagni, Damien Deroubaix...**) et aussi les dernières pièces de **Sandra Plantiveau, Irma Kalt** et **Luc Doerflinger**.



atelier de la galerie Modulab

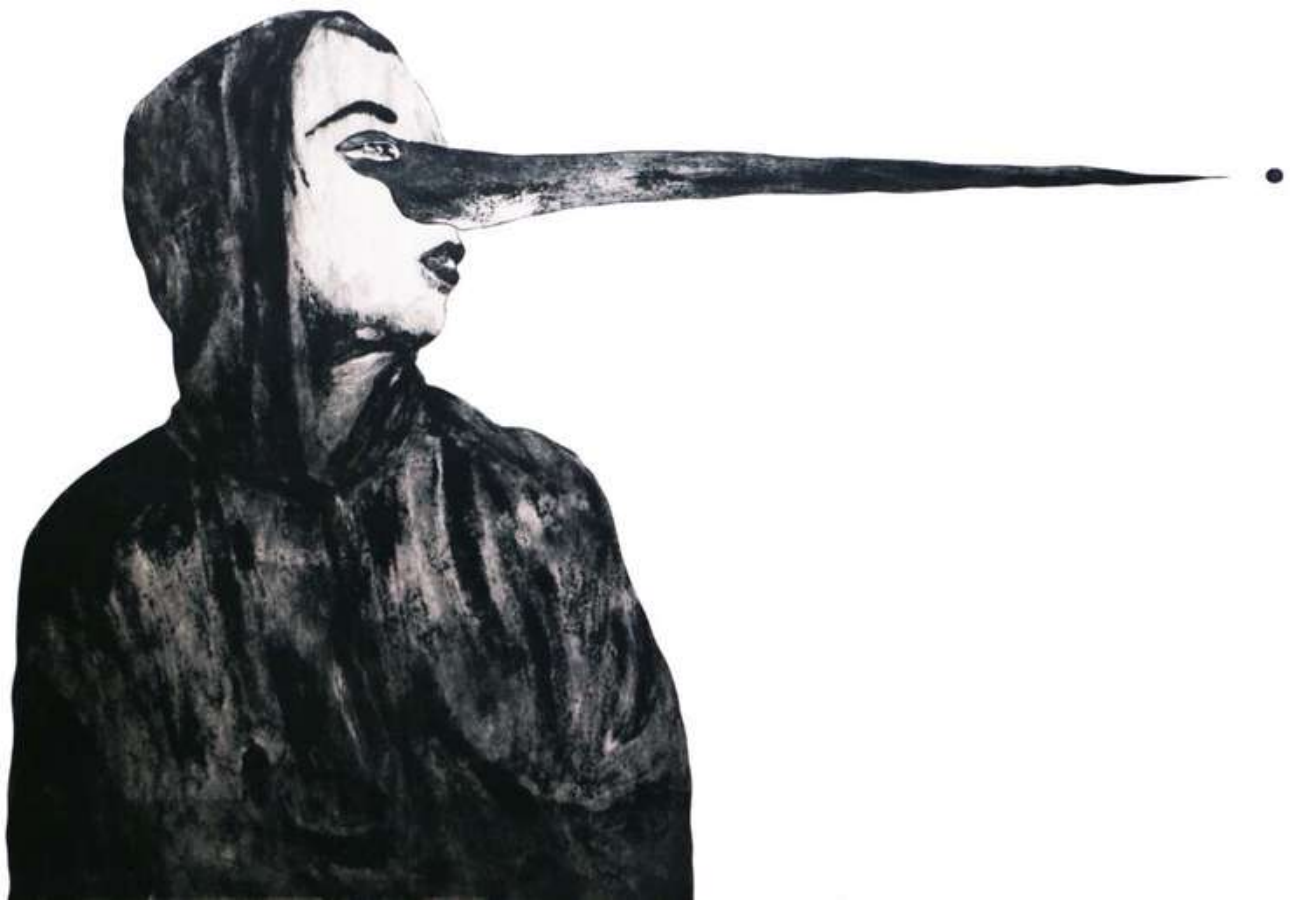
Le salon international d'art contemporain, se tient à Marseille chaque dernier week-end du mois d'août. Il réunit une sélection réduite et exigeante d'une quarantaine de galeries et d'éditeurs venu·e·s développer des propositions curatoriales spécifiques. Son format intime et son engagement auprès des projets artistiques en font sa singularité. Étendant le traditionnel stand de foire à un véritable espace d'exposition, dont la configuration est directement liée au projet curatorial, Art-o-rama porte une attention particulière aux œuvres présentées.

Le week-end d'ouverture, en présence des galeristes, est prolongé par un temps d'exposition qui permet d'accueillir un plus large public d'amateurs d'art.

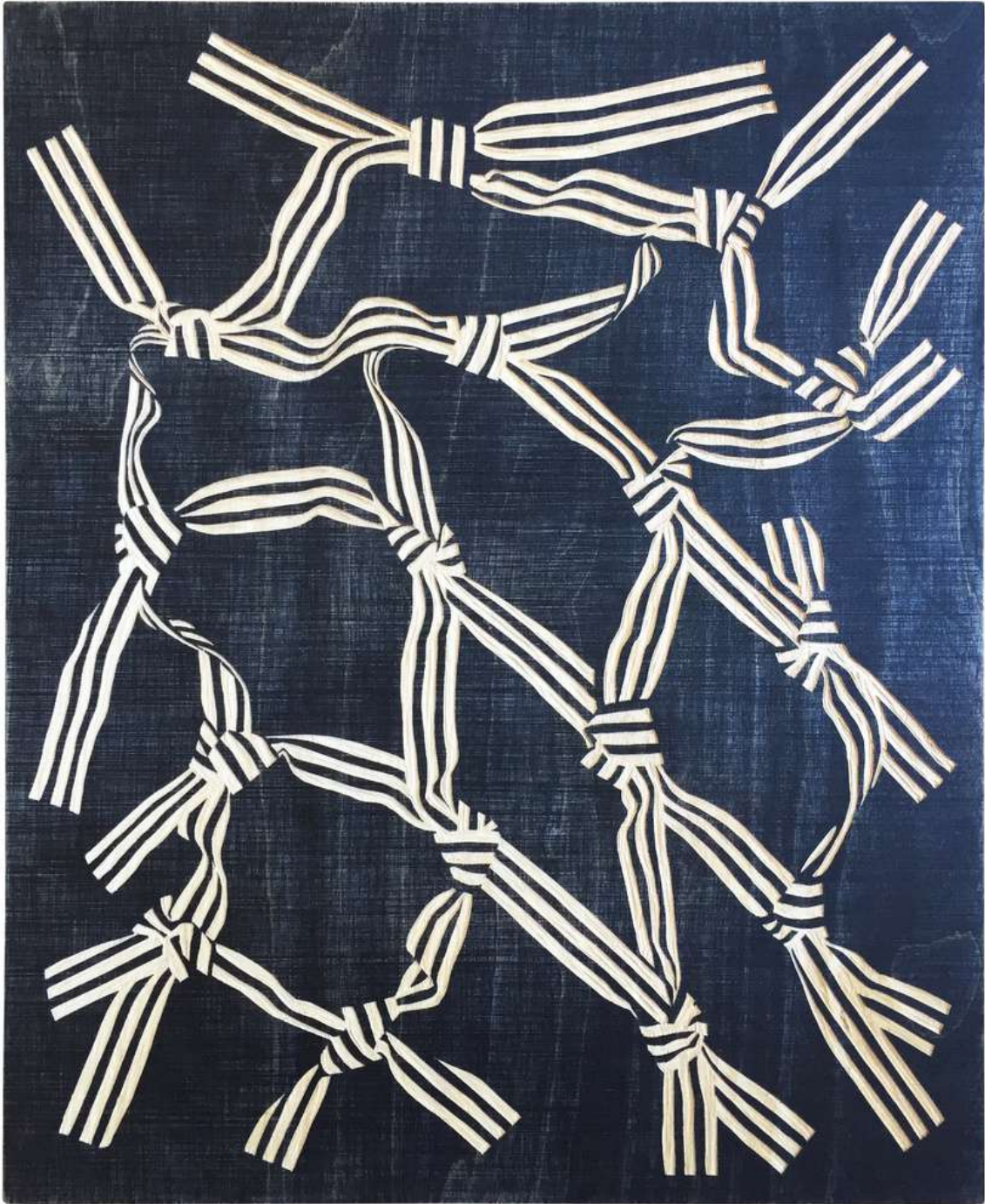
Art-o-rama est produit par Fræme, association résidente de La Friche la Belle de Mai.



Sandra Plantiveau | *Echo*, 2019  
Monotype sur papier Olin blanc naturel mat 250g  
144 x 102 cm



Luc Doerflinger | *Odorono*, variotype (gravure)  
sur papier Bfk Rives 300g - 120 x 80 cm, 4 ex



Irma Kalt | Noué #3, 2022  
gravure sur bois, pièce unique  
encre, contreplaqué bouleau  
format 24 x 30 cm



Depuis 10 ans, la galerie Modulab accueille à Metz, artistes et collectifs de la scène émergente française ou étrangère dont les démarches questionnent le champ du dessin, de l'installation et du multiple. Son objet est de promouvoir la création contemporaine et de créer la rencontre entre les artistes, des commissaires d'exposition, des critiques d'art, des éditeurs, des institutions, les partenaires et le public. Modulab renforce et réunit dans ce projet collectif, les compétences, modes opératoires et outils nécessaires à rendre visible le travail d'artistes émergents.

Modulab organise un suivi des artistes représentés, afin de les accompagner au mieux dans leur travail de diffusion, prospection et de promotion autour de projets de résidences, ateliers arts visuels, concours et bourses.

Outre sa programmation d'expositions dans ses locaux, la galerie développe et collabore sur de nombreux projets hors les murs : dans des lieux d'art contemporain institutionnels, mais aussi dans des espaces interstitiels et décalés.

Modulab s'engage également au-delà de la simple représentation des artistes : elle développe son rôle dans l'éco-système de l'art et d'un maillage professionnel permettant l'entrée d'oeuvres produites par la galerie au sein de collections publiques.

Depuis 2015 la galerie participe à de nombreuses foires et événements internationaux (Drawing Now Art Fair Paris, Luxembourg Art Week, Art-o-rama, Art Paris, Pareidolie...).

## CONTACT

Modulab  
28, rue Mazelle 57000 Metz (FR)

Ouvert du **jeudi au samedi**  
De 14h00 à 18h00  
et sur rendez-vous

### contact

Aurélié AMIOT, Directrice artistique et imprimeur

☎ 0033 (0)676-954-409

🌐 [www.modulab.fr](http://www.modulab.fr)

✉ [contact@modulab.fr](mailto:contact@modulab.fr)

📍 [modulab](https://www.instagram.com/modulab)

